

## РЕЦЕНЗІЯ ВІДГУК

На освітньо-професійну програму «Графічний дизайн»  
Освітньо-професійний ступінь: фаховий молодший бакалавр  
Галузь знань 02 «Культура та мистецтво»  
Спеціальність 022 «Дизайн»  
Підготовлено ЦК «Конструювання та дизайну»  
у ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди КНУТД»

Як роботодавці у сфері дизайну, ми ознайомилися з освітньо-професійною програмою «Графічний дизайн», що реалізується у ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди КНУТД», та хочемо відзначити її високу відповідність потребам сучасного ринку праці.

Програма побудована на основі чинного стандарту фахової передвищої освіти (Наказ МОН від 14 червня 2021 року № 429) і має чітку структуру, яка забезпечує комплексну підготовку фахівців з графічного дизайну на рівні фахового молодшого бакалавра.

Особливо цінним є поєднання в навчальному процесі теоретичних знань і практичних навичок. Завдяки цьому студенти набувають вмінь, які безпосередньо застосовуються в реальних умовах — від розробки друкованої продукції до цифрового дизайну, брендингу, рекламної графіки. Випускники здатні працювати з сучасними інструментами дизайну, володіють базовими програмами (Adobe Illustrator, Photoshop тощо), що дозволяє їм швидко адаптуватися до вимог виробництва або роботи у творчих студіях.

Навчальний план добре збалансований і відповідає завданням програми. Визначені компетентності й програмні результати навчання свідчать про якісну підготовку студентів, здатних розв'язувати професійні задачі в галузі дизайну, працювати в команді, презентувати власні ідеї та виконувати технічні завдання з урахуванням естетичних і функціональних вимог.

Зростаючий попит на фахівців з графічного дизайну потребує універсальних, гнучких і креативних молодих професіоналів. Зі свого боку можемо відзначити, що випускники цієї освітньої програми демонструють необхідний рівень підготовки для успішного старту у професії, готовність до самостійної роботи та професійного розвитку.

Рекомендуємо освітньо-професійну програму «Графічний дизайн» до подальшого впровадження в освітній процес і вважаємо її ефективною платформою для формування затребуваних фахівців на сучасному ринку творчих індустрій.

**Рецензент:**

директор

ПрАТ «Ужгородська швейна фабрика», ТМ «Парада»,

заслужений працівник

промисловості України



Мирослава КАЛАМУНЯК

## Рецензія - відгук

### На освітньо – професійну програму

#### «Графічний дизайн»

освітньо- професійний ступень : фаховий молодший бакалавр галузь знань 02 «Культура та мистецтво» спеціальність 002 «Дизайн» підготовлено ЦК «Конструювання та дизайну» у ВСП «Львівському фаховому коледжі індустрії моди КНУТД»

Освітньо – професійна програма «Графічний дизайн» для спеціальності фахового молодшого бакалавра, представлена на рецензію кафедрою «Конструювання та дизайну», являє собою систему документів розроблених на основі Стандарту Наказу МОН «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 022 Дизайн освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр»» від 14 червня 2021 року № 429.

Освітня програма спрямована на якісне навчання фахівців, отримання знань, вмінь і набуття необхідних компетентностей для ефективної роботи у різних напрямках дизайну. Завдяки теоретичним та практичним дисциплінам, включеним у навчальний процес та відведеним окремим годинам на самостійне опрацювання, циклова комісія набуває можливостей підготовки кваліфікованих дизайнерів.

Основною метою освітньої програми є формування фахівців, здатних розв'язувати складні задачі та практичні проблеми в галузі дизайну.

Навчальний план підготовки здобувачів освітньо- професійного ступеня «Фаховий молодший бакалавр» освітньо- професійної програми «Графічний дизайн» повністю відповідає завданням освітньо- професійної програми. Визначені програмою загальні та спеціальні компетентності, програмні результати навчання засвідчують високий рівень професійної підготовки випускників, забезпечують достатньо широке поле їх професійної діяльності та високу конкурентоспроможність на ринку праці.

Освітня програма «Графічний дизайн» орієнтована на вирішення сучасних проблем соціально- економічного та культурного розвитку України, спрямована на здатність майбутніх фахівців аналізувати потреби ринку та генерувати провідні естетичні, технологічні, екологічні ідеї для формування гармонійного предметного простору.

Затребуваність спеціалістів з дизайну збільшується -це вимагає від студентів універсальних знань та вмінь, що цілком забезпечується даною освітньою програмою.

Освітньо – професійна програма містить в собі всі необхідні структурні і змістовні складові, відображає сучасні вимоги до підготовки фахівців у сфері дизайну і відповідає запитам практичного використання. Рекомендується для впровадження в навчальний процес.

Канд. арх., професор,

Заслужений діяч мистецтв України

Професор кафедри дизайну

Національного лісотехнічного

Університету України,

Голова Львівського регіонального відділення

Спілки дизайнерів України



Станіслав МИГАЛЬ

## Рецензія – відгук

на освітньо-професійну програму  
**«Графічний дизайн»**  
(освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр,  
галузь знань 02 «Культура та мистецтво»,  
спеціальність 022 «Дизайн»)

Від імені підприємства «Голка Сервіс», яке активно співпрацює з молодими фахівцями у сфері дизайну, висловлюємо позитивну оцінку освітньо-професійній програмі «Графічний дизайн», розробленій у ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди КНУТД».

Особливу увагу заслуговує **практична орієнтованість програми**: включення виробничої практики на підприємствах дозволяє студентам ознайомитися з реальними умовами професійної діяльності, зрозуміти принципи роботи в команді, дотримання виробничої дисципліни та термінів виконання замовлень.

**Підготовка здобувачів освіти відповідає вимогам сучасного виробництва**, оскільки охоплює вивчення актуального програмного забезпечення, принципів брендингу, візуальної комунікації, основ поліграфічного та цифрового дизайну.

Випускники програми демонструють **високий рівень володіння графічними інструментами**, креативне мислення, здатність до самостійного прийняття рішень, створення якісної візуальної продукції та грамотної презентації своїх проєктів.

Зі свого боку ми відзначаємо **належну професійну підготовку здобувачів та їхню готовність до трудової діяльності** у таких сферах як: графічне оформлення продукції, рекламні матеріали, розробка фірмового стилю, підготовка файлів до друку тощо.

**Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» повністю відповідає потребам роботодавців та є ефективним інструментом формування конкурентоспроможних фахівців для сфери дизайну та креативної індустрії загалом.**

**Рекомендуємо програму до подальшого впровадження та підтримуємо розвиток співпраці між освітнім закладом і підприємствами-партнерами.**

Директор ФОП «Голка Сервіс»



Ольга КОЗИЦЬКА

## РЕЦЕНЗІЯ – ВІДГУК

на освітньо-професійну програму  
**«Графічний дизайн»**  
(освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр,  
галузь знань 02 «Культура та мистецтво»,  
спеціальність 022 «Дизайн»)  
у ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди КНУТД»

Освітньо-професійна програма **«Графічний дизайн»** для здобуття ступеня **фахового молодшого бакалавра** зі спеціальності 022 «Дизайн» розроблена відповідно до вимог Стандарту фахової передвищої освіти, затвердженого наказом МОН України від 14 червня 2021 року № 429. Програма має чітку структуру, логічно вибудовану освітню траєкторію, а також забезпечує формування необхідних професійних компетентностей у сфері графічного дизайну

Зміст програми відповідає сучасним вимогам ринку праці, зокрема у сфері креативних індустрій, візуальних комунікацій та цифрових технологій. Програма орієнтована на практичну підготовку студентів, що забезпечує високу конкурентоспроможність випускників. Вивчення сучасних інструментів дизайну (графічні редактори, цифрове ілюстрування, основи UI/UX) сприяє формуванню актуальних навичок. Враховано міждисциплінарний підхід, що дозволяє гармонійно поєднувати художні, технічні та теоретичні компоненти підготовки фахівця. Програма дає можливість реалізації індивідуальної освітньої траєкторії за рахунок вибіркового дисциплін. Рекомендується передбачити більшу кількість інтегрованих творчих проєктів у співпраці з представниками галузі.

Як практикуючий дизайнер із досвідом роботи високо оцінюю зміст програми «Графічний дизайн», розробленої у ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди КНУТД». Здобувачі демонструють не лише фахові знання, а й вміння швидко знаходити дизайнерські рішення, працювати в команді та з замовником.

Особливо відзначаю акценти на креативність, композиційне мислення та практичну реалізацію ідей. Програма дійсно формує ґрунтовну основу для роботи як у студіях, так і в умовах фрилансу.

Загалом, освітньо-професійна програма є якісною, а випускники – конкурентоспроможними на ринку.

Директор ФОП компанії «ЕмБокс»



Оксана КОТОВИЧ

Рецензія - відгук  
На освітньо – професійну програму  
«Графічний дизайн»

Підготовки здобувачів освітньо- професійний ступень : фаховий молодший бакалавр спеціальність 002 «Дизайн» галузі знань 02 «Культура та мистецтво» у ВСП «Львівському фаховому коледжі індустрії моди КНУТД»

Пропонована освітня програма спрямована на навчання кваліфікованих фахівців у галузі дизайну для спеціальності фахового молодшого бакалавра, розроблена на основі Стандарту Наказу МОН «Про затвердження стандарту фахової передвищої освіти зі спеціальності 022 Дизайн освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр»» від 14 червня 2021 року № 429.

Програма є логічною та чітко викладеною системою фахової освіти на кафедрі «Конструювання та дизайну» ВСП «Львівському фаховому коледжі індустрії моди КНУТД».

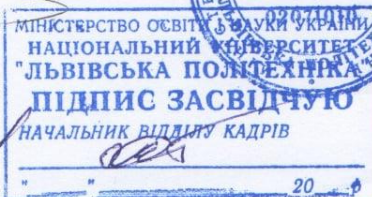
Фахівець із графічного дизайну потребує відповідної професійної підготовки , що передбачає якісне володіння проектною , конструкторською та естетичною культурою , творчим мисленням , умінням приймати рішення у сучасних ритмічних умовах життя для подальшого професійного розвитку та кар'єрного зростання. Професійна підготовка майбутніх графічних дизайнерів має на меті підготувати дипломованих фахівців у сфері дизайну , здатних вирішувати комплекс складних завдань в умовах розвитку сучасного суспільства.

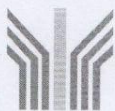
Теоретичний зміст освітньо- професійної програми містить у собі знання з історії мистецтва та дизайну , різновиди методики дизайну в основних дисциплінах курсу та проектування у графічному дизайні. Значну частину професійної та практичної підготовки здобувачів освіти займають лекційні, практичні , самостійні та творчі завдання; навчальна та виробничі практики, а також захист кваліфікаційної роботи.

Формування компетентностей ( загальних та спеціальних) відображено у результатах навчання і корелюється із доданими до програми матрицями. Отже , рецензована освітньо- професійна програма спрямована на підготовку конкурентоспроможного фахівця, рівень підготовки якого відповідає загальноприйнятим стандартам.

Кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри  
візуального дизайну і мистецтва Інституту архітектури  
Національного університету «Львівська політехніка»;  
Старший науковий співробітник Інституту народознавства  
Національної академії наук України

Романа МОНІЛЬ





# АСГ Ністром Україна

79016, Україна, м. Львів, вул. Ярослава Мудрого 96

тел. 032 242 20 40

р/р UA303510050000026002222962503, МФО 351005, ЄДРПОУ 33462438

## Рецензія – відгук

на освітньо-професійну програму

**«Графічний дизайн»**

(освітньо-професійний ступінь – фаховий молодший бакалавр,

галузь знань 02 «Культура та мистецтво»,

спеціальність 022 «Дизайн»)

розроблену ЦК «Конструювання та дизайну»

у ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди КНУТД»

Як стейкхолдер, який зацікавлений у якісній підготовці фахівців у сфері графічного дизайну, засвідчую, що освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» є сучасною, збалансованою та такою, що відповідає актуальним викликам ринку праці.

Зміст програми охоплює всі ключові компоненти підготовки майбутніх дизайнерів — від академічного малюнку, композиції, основ дизайну до сучасних цифрових інструментів, брендингу, UI/UX-дизайну та практико-орієнтованих дисциплін. Це забезпечує всебічну підготовку фахівця до професійної діяльності. Важливим в умовах сучасного ринку є тісний зв'язок із практикою та можливість реалізації студентських проєктів у реальних умовах, наявність вибіркового компонентів, які дозволяють гнучко адаптувати навчання під потреби ринку, залучення фахівців-практиків до освітнього процесу.

Підготовка за даною програмою забезпечує формування у студентів здатностей до **самостійного прийняття творчих і технологічних рішень**, розробки графічних концепцій, оформлення технічної документації, оптимізації робочого процесу з використанням сучасного програмного забезпечення (Adobe Creative Suite, Figma, Canva тощо).

Відзначаємо **високий рівень професійної підготовки здобувачів освіти**, їхню мотивацію до праці, креативність та готовність до самостійної роботи в умовах реальних виробничих завдань.

Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» повністю відповідає потребам **роботодавців** та сучасного ринку праці у сфері дизайну, і може слугувати якісною основою для підготовки конкурентоспроможних, мобільних і креативних фахівців.

Рекомендуємо програму до впровадження та подальшого розвитку як ефективний інструмент підготовки кадрів нового покоління для креативної індустрії.

З повагою,  
Галина Андрушків  
Директор виконавчий

