

ІСТОРІЯ ТА СУЧАСНІСТЬ ВСП «ЛЬВІВСЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ ІНДУСТРІЇ МОДИ КИЇВСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ»



Неля КРЕДЕНЕЦЬ

д.пед.н., проф., директор
ВСП «Львівський фаховий коледж
індустрії моди КНУТД»

У славетному місті Лева, серед затишних, вузьких вуличок самого центру міста розташований один із найкреативніших і творчих навчальних закладів України. Мова йде про Львівський коледж індустрії моди Київського національного університету технологій та дизайну. У грудні 2024 року йому виповнилося 80 років.

Багато це чи мало? Адже кожен ювілей – це не тільки свято, а й, підсумок. Це як миттєва зупинка серед довгого шляху з уважним поглядом назад, в історичне минуле, до самих витоків. Це і визначення пройдених етапів життєвого шляху, досягнень і «проколів», а головне – це спогади. Теплі спогади про тих людей, які розпочинали справу, що віддавали себе, свої знання, досвід задля створення високопрофесійної школи підготовки спеціалістів середньої ланки, цікавих а головне, дуже потрібних для держави професій.

За весь час свого існування ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди КНУТД» (раніше – Львівський коледж легкої промисловості) підготував понад 25 тисяч висококваліфікованих спеціалістів, які чудово себе зарекомендували на підприємствах не тільки Львова, України, але і далеко за межами нашої країни.

І як приємно читати теплі відгуки декого з цих спеціалістів, які дякують коледжу, викладачам за путівку в професійне життя. Одна з випускниць коледжу 1981 року, Лоліта Шехаб (Соколова), яка зараз проживає у Франції і є власницею ательє з пошиву весільних і вечірніх суконь в м.Бордо. На зустрічі із теперішнім

директором коледжу Креденець Нелею Дмитрівною, вона дякувала за ті отримані ґрунтовні знання, які допомогли їй в успішній кар'єрі: «Я сделала эквивалентность моего диплома здесь во Франции и была приятно удивлена, что такой диплом соответствует французскому диплому с неполным высшим образованием. Мне много пришлось переезжать и менять места жительства в разных странах, часто у меня были проблемы с языком, но никогда у меня не было проблем ни с моими профессиональными знаниями, ни в моей работе» (листа Л.Шехаб (Соколової). Ось так наш коледж ще раз підтверджує давнє твердження, що «Львів – це маленький Париж».

А починалась історія нашого навчального закладу в далекому 1944 році. На руїнах тільки-но звільненого від фашистських окупантів Львова з нічого, без будь-якої матеріальної бази, на ентузіазмі гуртка засновників (тоді штат працівників складав лише 6 чоловік) на вулиці Пекарській, 9 було розпочато організацію технікуму. Згідно з ухвалою раднаркому від 30.09.1944р. наркомат легкої промисловості СРСР та Комітет у справах вищої школи при РНК УРСР доручив Волкову Степану Андрійовичу створення у Львові технікуму легкої промисловості. Саме Волков С.А. і став першим його директором.

І вже 25 січня 1945 року почалися вступні іспити. Чимало демобілізованих фронтовиків, повернувшись додому, ставали студентами технікуму. У 1946 році набір студентів складав 180 чоловік, а вже в 1948 році - 460. Минав час. Технікум з допомогою базових швейних підприємств послідовно зміцнював свою матеріально-технічну базу, збільшувалась кількість викладачів, зростав студентський контингент. У ці часи Львівська міськрада надає технікуму під відбудову майже повністю зруйнований під час війни будинок, в якому колись був розташований пасаж Міколяша. Завдяки самовідданій праці викладачів і студентів вдалось відновити цей будинок, який і став основним навчальним корпусом технікуму. Ще один будинок по вулиці Пекарській, 9 передано було на потреби навчально-виробничих майстерень, де і по цей час студенти провідних спеціальностей «технологія швейного виробництва» та «моделювання та конструювання промислових виробів» мають змогу отримані теоретичні знання втілювати на практиці.

Подальше зміцнення навчальної бази – це відкриття в 1966 році другого корпусу у внутрішньому дворі технікуму, де було відведено аудиторії під кабінети конструювання та моделювання одягу і де знаходиться дотепер ібіотека з просторим читальним залом та книгосховищем. В 1975 році було побудовано гуртожиток на 500 місць та їдальню в головному корпусі технікуму.

Але досить потужна матеріально-технічна база була лише додатком до головного скарбу технікуму – його викладацького та обслуговуючого персоналу, самовіддана праця якого створила позитивний імідж нашому випускнику від самого початку функціонування технікуму.

Випускники теперішнього Львівського коледжу індустрії моди (нова назва технікуму) Київського національного університету технологій та дизайну завжди з теплотою і пошаною згадують його директорів: Волкова С.А., Чернякову М.А., Томашевську Т.Г., Креденець Н.Д., яка очолила тоді ще технікум легкої промисловості в непростий 1992 рік і є незмінним директором сучасного коледжу по цей день. Саме завдяки самовідданості цих людей та згуртованій праці всього педагогічного колективу, в якому уже навіть сформувалась сімейна династія, наш коледж склався як новітній освітній заклад зі своїми традиціями, інтелектуальним потенціалом, висококваліфікованими випускниками, які успішно працюють не тільки в Україні але і далеко за її межами.

Ще за часів СРСР Львівський технікум легкої промисловості був технікумом всесоюзного значення. У ньому навчалися на провідних спеціальностях студенти-іноземці з Куби, Анголи, Монголії, Гани, Конго, Нікарагуа, Афганістану. І всі вони, не дивлячись на певні труднощі у спілкуванні, завдяки турботі наших викладачів змогли здобути професії технологів швейного виробництва, конструкторів-модельєрів і продовжити працювати на підприємствах своїх країн.

Зі зміною назви коледж не змінює багаторічну традицію навчання студентів з престижних спеціальностей, які дають їм змогу бути конкурентоспроможними на ринку працевлаштування, робити успішну кар'єру. Це такі спеціальності, з яких власне і починав своє існування тоді ще технікум легкої промисловості, а сьогодні коледж індустрії моди: «модельювання та конструювання промислових виробів», «швейне виробництво» «галузеве машинобудування», «підприємництво, торгівля та біржова діяльність».

Навчально-виховний процес і методичне забезпечення коледж на високому педагогічному рівні забезпечують більш як 60 штатних викладачів, серед яких доктор педагогічних наук, три кандидати наук, 12 викладачів-методистів, чимало викладачів мають вищу кваліфікаційну категорію.

На початках існування технікуму в основі була так звана комісія «спецдисциплін швейного виробництва», яка об'єднувала викладачів технології, матеріалознавства, організації виробництва. Але для масового виробництва одягу, для поповнення молодими кадрами фабрик та майстерень не лише міста, а також і створеного в 1954 році «будинку моделей» була потрібна велика кількість спеціалістів. Тому першими викладачами професійних дисциплін для майбутніх техніків-конструкторів стають саме конструктори-практики довоєнної Галичини, спеціалісти з великим досвідом.

Сьогодні циклова комісія «конструювання та дизайну» щороку випускає 40-80 конструкторів-модельєрів, які працюють не лише в легкій промисловості, а й в освіті, як в Україні, так і за її межами. Творча співпраця викладачів із студентами сприяє створенню цікавих арт-колекцій, участі у вітчизняних і міжнародних конкурсах, фестивалях, ярмарках, виставках. Цього року студенти

коледжу брали участь у Львівсько-Люблінському фестивалі моди та мистецтва. Уже 9 років кращі дипломні роботи наших студентів беруть участь у Всеукраїнському проекті «Битва модельєрів», на якому постійно завойовують призові місця.

Не менш важливою є також діяльність викладачів комісії «технології швейного виробництва», які намагаються навчати практичних основ фахової діяльності, формувати в студентів творчий підхід до будь-якої справи, розвивати в них інтелектуальні здібності і можливості, створювати найкращі умови для проходження виробничої та переддипломної практики на відомих швейних підприємствах: ТДВ «Весна-Захід», ТДВ «Львівський Маяк», ТОВ «Ролада», ТОВ «Бадер», ТзОВ «Лаура» та інших. Прикладом для наших потенційних абітурієнтів та студентів є те, що чимало випускників коледжу стають керівниками відомих підприємств. Зокрема, лише кілька з них: ЗАТ «Ужгородська швейна фабрика», засновниця бренду «Parada» - Мирослава Каламуняк, директор Бродівської швейної фабрики ВАТ «Галант» - Анна Приймак., директор Львівської швейної фабрики «Весна-Захід» - Забігайло Марія Василівна, директор підприємства «Ролада» - Волков Михайло Федорович та багато інших.

Професійну діяльність багатьох підприємств неможливо собі уявити без випускників наших спеціальностей: «Галузеве машинобудування», «Підприємництво, торгівля та біржова діяльність». Не секрет, що сьогодні важко знайти високопрофесійного спеціаліста технічного спрямування. А наші випускники-механіки, їхні знання, майстерність користуються великим попитом не лише в легкій промисловості, а в інших галузях. Будь-яке підприємство потребує розумних, фахових спеціалістів у сфері фінансів, підприємництва, знання бухгалтерського обліку, товарознавства, діловодства і т.д.; ці спеціальності є надзвичайно актуальні та потрібні і дають нашим випускникам змогу отримувати освіту належного рівня та бути конкурентоздатними на ринку працевлаштування.

Найкращі випускники коледжу мають змогу підвищити рівень своєї кваліфікації і продовжити освіту не тільки в Київському національному університеті технологій та дизайну (структурним підрозділом якого є коледж), а й у Хмельницькому університеті «Поділля», Національному університеті «Львівська політехніка», Львівській комерційній академії, Львівському національному університеті ім.І Франка та багатьох інших.

Сучасна Українська держава потребує всебічно розвиненої особистості з активною життєвою позицією. У навчальному закладі багато уваги приділяється виховній роботі з молоддю. У коледжі вже багато років діє «Театр моди» який об'єднує небайдужих, творчих молодих людей, виявляє їхні таланти, створює потужний позитивний імідж всього навчального закладу, що сприяє

профорієнтаційній роботі і своєю діяльністю допомагає визначитись із майбутньою професією багатьом потенційним студентам. Усі найвизначніші події, які у коледжі індустрії моди та за його межами, виставки-ярмарки, фестивалі, благодійні аукціони, різноманітні флешмоби не обходяться без наших студентів, учасників «Театру моди», яким з успіхом керує молодий, енергійний та креативний викладач, кандидат педагогічних наук Ходань Оксана Любомирівна. Неможливо собі уявити без шоу-програми «Театру моди» таких заходів, як: День відкритих дверей, Посвята в студенти, конкурс «Територія талантів», різноманітні виставки: «Львівський товаровиробник», «Halychyna Fashion Week» та ін., благодійні ярмарки в школах-інтернатах, «Форум випускників». І, звичайно ж, театралізовані захисти дипломів студентів спеціальності «Технології легкої промисловості».

Усі умови створені і для проведення навчально-спортивної і фізкультурно-оздоровчої роботи серед студентів і викладачів. Для цього ми маємо обладнаний спортзал і спортмайданчик. При коледжі створені футбольна команда (хлопці) і команда дівчат зі спортивних танців, які неодноразово займали призові місця в міських і міжнародних змаганнях. І скільки живої енергії, сміху та спортивного завзяття ви отримаєте на щорічних осінніх змаганнях «Веселі старты» серед студентів та викладачів.

Ось такі добрі традиції, які засновані на любові до студентів та до своєї Альма-матер, прагнення віддавати свої знання, досвід, турботу про майбутнє рідного коледжу. Це все зародилося в далекому 1944 році. І вісімдесят років – це невеликий відрізок того тернистого, нелегкого шляху становлення ерудованого, ініціативного, творчого, висококваліфікованого спеціаліста, патріота своєї справи, коледжу і Вітчизни.

Тому з вдячністю і згадують рідний навчальний заклад його випускники, які сформували в житті як самодостатні особистості, відомі дизайнери, засновники брендів. Ось деякі їхні імена, якими ми можемо гордитись: Н. Каменська, О. Кононова, Сенишин, У. Барабаш, Т. Наконечна та багато інших. Їхня колега Мирослава Лащук (Приймак) працює на фірмі NFM у Польщі, Лоліта Шехаб – у Франції, Наталя Моталь (Ривак) – у Кракові.

А деякі випускники пов'язують свою долю із коледжем і повертаються сюди викладачами, щоб, продовжувати славні традиції своїх старших товаришів, зберегти ці добрі традиції, примножити їх. Згадуються рядки з вірша, написаного одним із наших випускників, а тепер викладача обладнання, керівника навчальної практики Андрія Струка, які щиро йдуть від самого серця:

В центрі Львова є будинок,
Вороного шість,
Рідна хата модельєрам,
Я там теж не гість!

І життя вирує модне
В домі цім святім,
І механікам робота,
Це також їх дім!
Там технологи завзято
Шиють все підряд.
Комерсанти все рахують
Як би це продать!
Тож я хочу побажати
Всім викладачам,
Хто знання дарує дітям:
«Щастя, любі, Вам!»

Усе можливе завдяки людям, які тут працюють: адміністрації, яка планує та організовує навчальну, креативну, виховну та практичну діяльність, викладачам, які навчають та виховують, майстрам, які надають навички та вміння, працівникам, які допомагають та підтримують. Позитивний імідж коледжу створюють наші студенти та випускники, які завжди будуть «нашими», де би вони не вчилися, чи не працювали та де б вони не жили, адже їхня юність проходила у стінах коледжу, у якому завжди панує атмосфера ЛЮБОВІ і ТЕПЛА! Ми творимо тут саме життя, адже «Наука – це організовані знання, а мудрість – це організоване життя».

Сьогодні всі викладачі і студенти нашого коледжу живуть єдиними турботами та інтересами. Приблизно 80 років тому у Львові пролунав перший дзвоник, який сповістив про народження навчального закладу. І сьогодні ВСП «Львівський фаховий коледж індустрії моди Київського національного університету технологій та дизайну» – сучасний заклад освіти, один із провідних закладів нашого міста, області, України. Ми чітко розуміємо цілі і відповідальність, і ми впевнено крокуємо у майбутнє. Побажаємо нашому коледжу нових звершень і зустрінемось на 100-річному ювілеї.