

**АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ 18 „Виробництво та технології”**  
**СПЕЦІАЛЬНІСТЬ 182 „Технології легкої промисловості”**  
**ОПП „Швейне виробництво”**

**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНИЙ СТУПІНЬ** фаховий молодший бакалавр

**ВБ1.2 „ВИРОБНИЦТВО ФЕШН-ПРОДУКЦІЇ”**

<b>Опис дисципліни</b>	
Назва дисципліни	Виробництво фешн-продукції
Статус	Вибіркова
Курс, семестр	3 курс, 5 семестр
Обсяг кредитів, годин (з них: лекційні/практичні)	2, 60 (20/10)
Підсумковий контроль Циклова комісія, яка забезпечує викладання	Залік Технологій швейного виробництва
<b>Анотація</b>	
Зміст дисципліни	1.Проектування фешн-продукції 2. Сировинно-матеріальне забезпечення виробництва фешн-продукції 3. Виробничий сегмент індустрії моди
Актуальність	Специфіка вітчизняного дизайнерського одягу визначається зазвичай напівкустарними умовами його виробництва, що призводить до високої трудомісткості, та, як наслідок, високої собівартості та завищених цін. Водночас швейні підприємства, маючи достатні для масового виробництва потужності, не залучені до виробництва дизайнерської продукції. Основною можливістю конкурувати на сучасному ринку моди є повноцінний системний розвиток індустрії моди.



PH16. Уміння самостійно генерувати ідеї при розробці проекту виробу легкої промисловості з урахуванням сучасних конструкторсько-технологічних рішень